

INDICE

<i>Presentazione di Clementina Panella</i>	7
--	---

PARTE PRIMA LA SCOPERTA TRA STORIA E ARCHEOLOGIA

Ignazio Tantillo, <i>Insegne e legittimazione nell'impero romano</i>	13
Clementina Panella, <i>I Segni del Potere</i>	25
Giacomo Pardini, <i>Signa e Insignia nell'iconografia numismatica</i>	77

PARTE SECONDA IL CONTESTO

Antonio F. Ferrandes, <i>Il contesto topografico e la stratigrafia</i>	125
Lucia Sagui, <i>Elementi per la datazione del contesto</i>	161
Giacomo Pardini, <i>I reperti numismatici</i>	169

PARTE TERZA IL CATALOGO

Antonio F. Ferrandes - Giacomo Pardini, <i>I reperti</i>	177
Marco Ricci, <i>Elementi per la ricostruzione delle insegne</i>	191

PARTE QUARTA IL CONSOLIDAMENTO E IL RESTAURO

Esmeralda Senatore, <i>L'intervento conservativo (2005-2006)</i>	201
Cinzia Conti, <i>La cura delle superfici, dei manufatti e del contesto</i>	203
<i>Appendice. Elenco e classificazione in laboratorio, descrizione del restauro</i>	205

PARTE QUINTA LE ANALISI

Giacomo Pardini, <i>Le indagini radiografiche ai raggi X</i>	217
Maurizio Fabretti - Giuseppe Fabretti, <i>Indagini multispettrali di carattere non distruttivo sulle superfici con tracce di tessuto</i>	221
Anna C. Felici - Gabriele Fronterotta - Mario Piacentini - Margherita Vendittelli, <i>Analisi di fluorescenza di raggi X</i>	225
Alessandra Celant, <i>Analisi paleobotaniche effettuate su macroresti vegetali</i>	231
Maria Rita Giuliani, <i>Caratterizzazione dei materiali tessili mineralizzati</i>	235
Stella Nunziante Cesaro, <i>Analisi spettroscopica nell'infrarosso di un campione di natura organica</i>	243
Lucio Calcagnile - Gianluca Quarta - Marisa D'Elia, <i>Datazione con il radiocarbonio mediante spettrometria di massa ultrasensibile di frammenti di legno</i>	245

PARTE SESTA GALLERIA DI IMMAGINI

Scettri	251
<i>Hastae</i>	262
Vessilli	265
Massenzio	276

<i>Abbreviazioni bibliografiche</i>	279
-------------------------------------	-----